

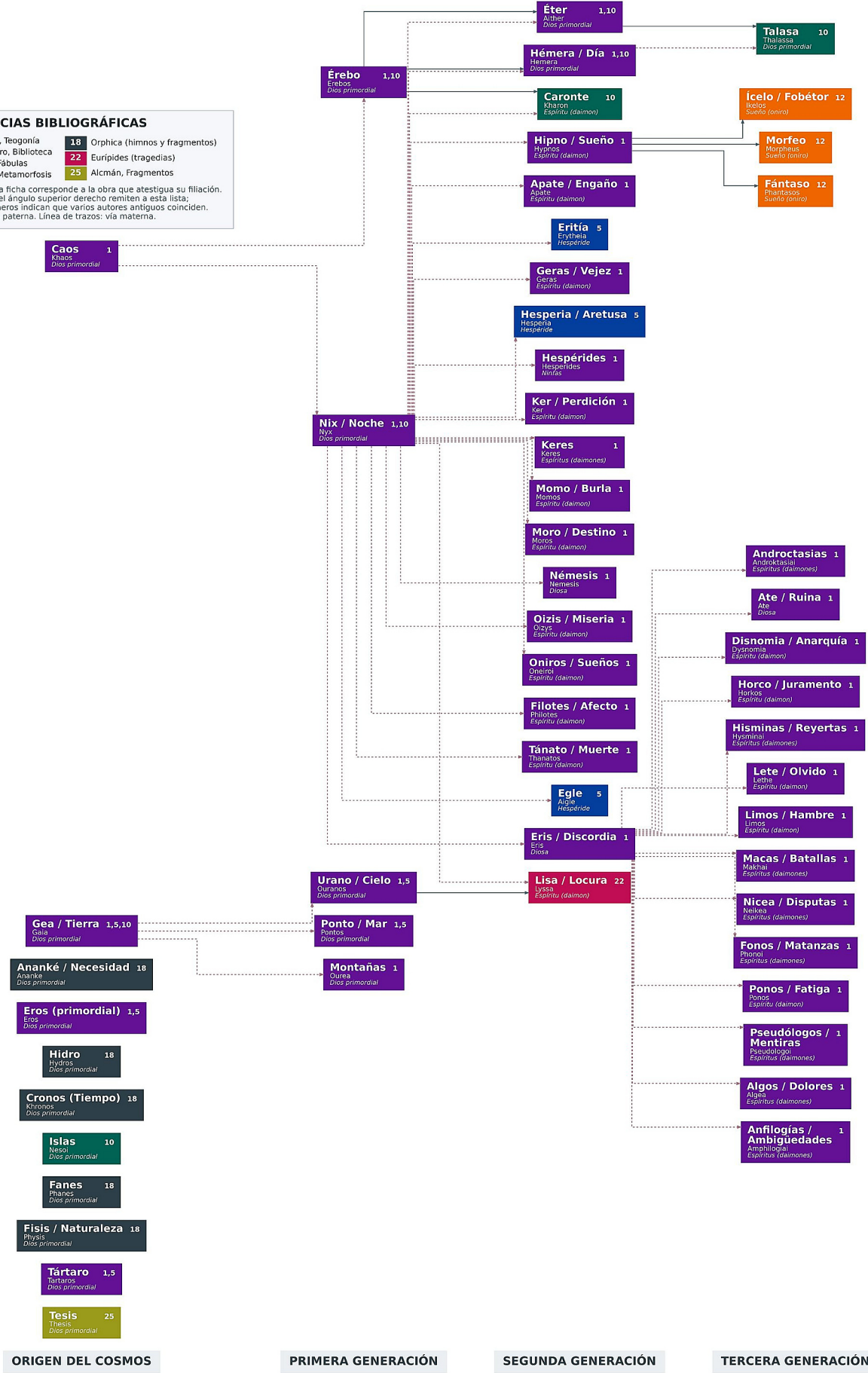
I. EL ORIGEN DEL COSMOS - LA NOCHE Y LA DISCORDIA

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- | | | | |
|----|-----------------------|----|-------------------------------|
| 1 | Hesíodo, Teogonía | 18 | Orphica (himnos y fragmentos) |
| 5 | Apolodoro, Biblioteca | 22 | Eurípides (tragedias) |
| 10 | Higino, Fábulas | 25 | Alcmán, Fragmentos |
| 12 | Ovidio, Metamorfosis | | |

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



II. URANO Y GEA · LOS TITANES, CÍCLOPES Y HECATÓNQUIROS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1, 2

Hesíodo, Teogonía

5

Hesíodo, Trabajos y días

7

Apolodoro, Biblioteca

9

Homero, Ilíada

11

Himnos homéricos

10

Higino, Fábulas

13

Ovidio, Fastos

17

Nero, Dionisiacas

22

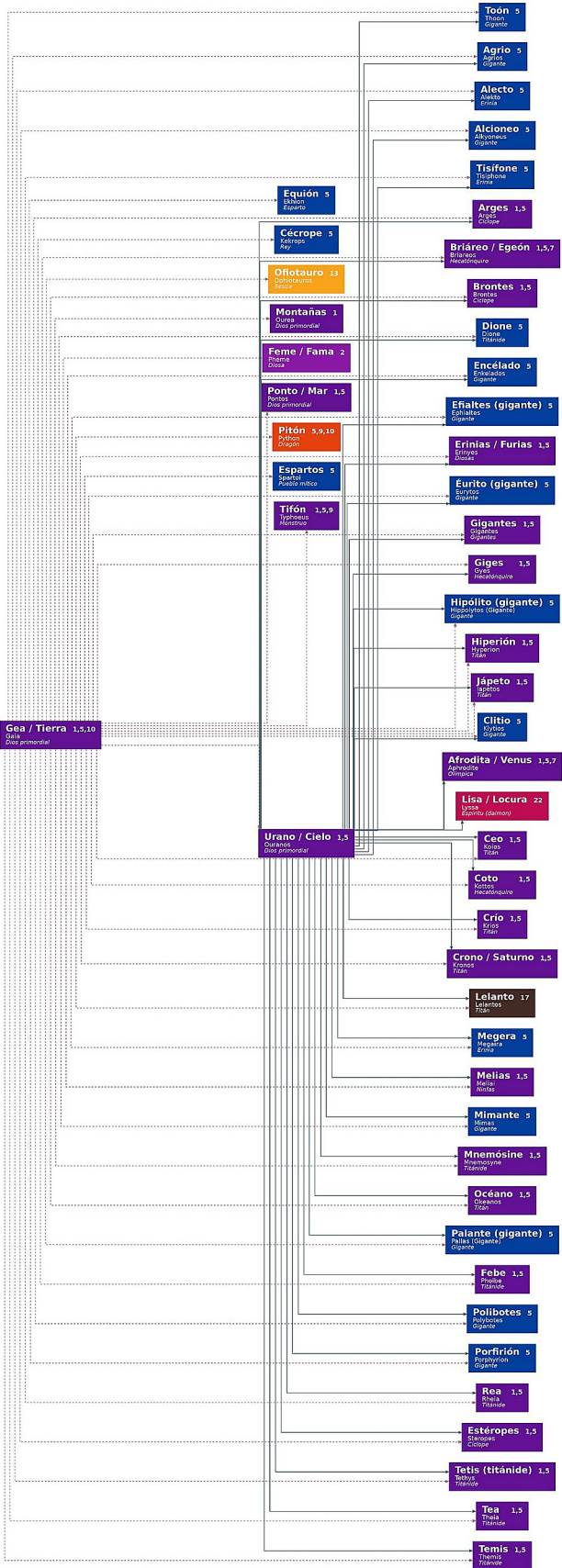
Eurípides (tragedias)

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.

ORIGEN DEL COSMOS

PRIMERA GENERACIÓN

SEGUNDA GENERACIÓN



III. DESCENDENCIA DE HIPERIÓN Y DE CEO · SOL, LUNA, AURORA Y ASTROS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1-3 Hesiodo, Teogonía

4 Apolodoro, Biblioteca

5 Homero, Ilíada

6 Homero, Odisea

7-8 Himnos homéricos

9-10 Higino, Fábulae

11 Higino, Astronomía

12-13 Ovidio, Metamorfosis

14 Pausanias, Descripción de Grecia

15-16 Píndaro, Olímpicas y Píticas

17 Apolonio de Rodas, Argonauticas

18-19 Eurípides (tragedias)

20 Aristófanes, Plutos

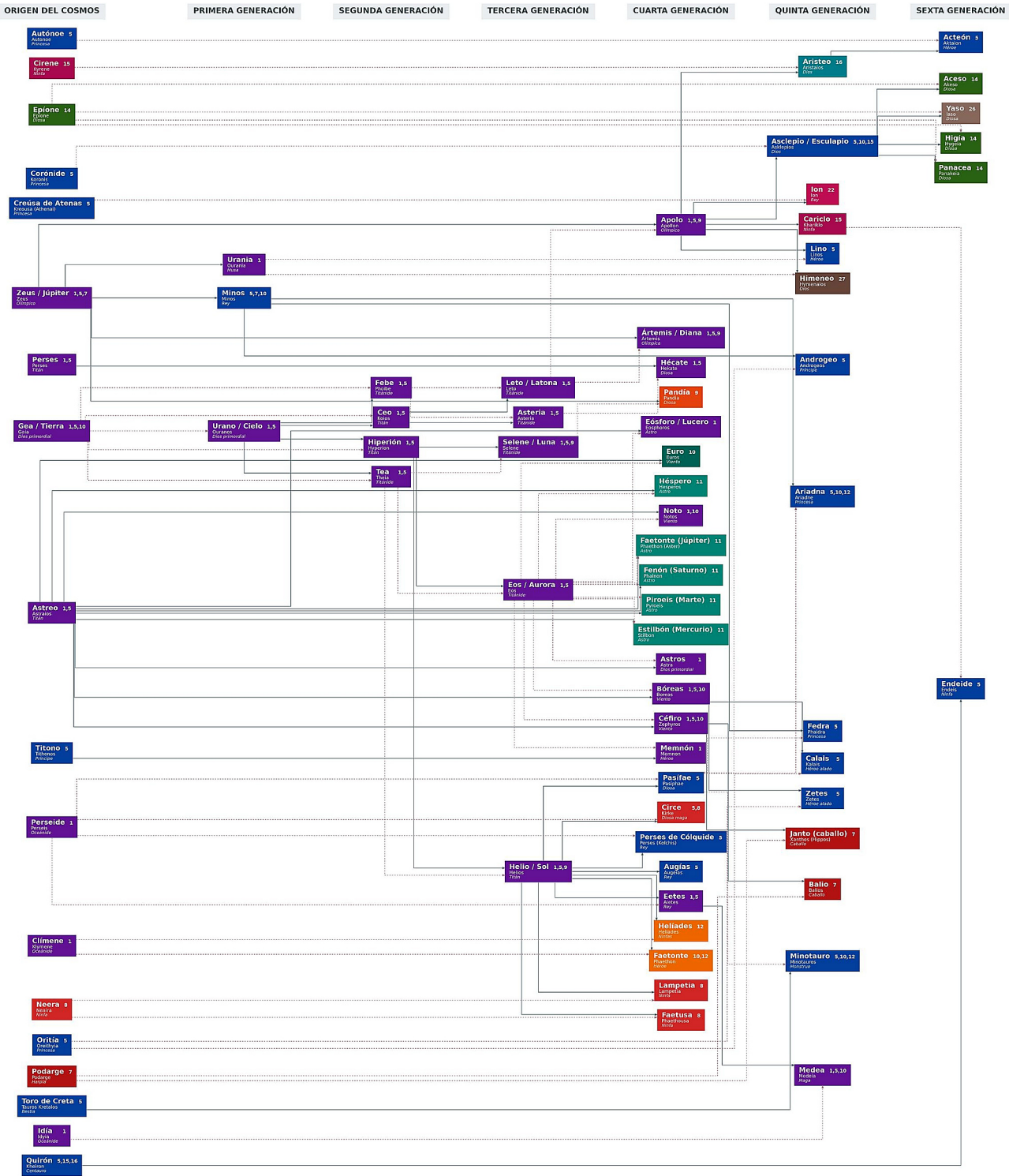
21 Calisto, Camilla

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación.

Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista.

dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden.

Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



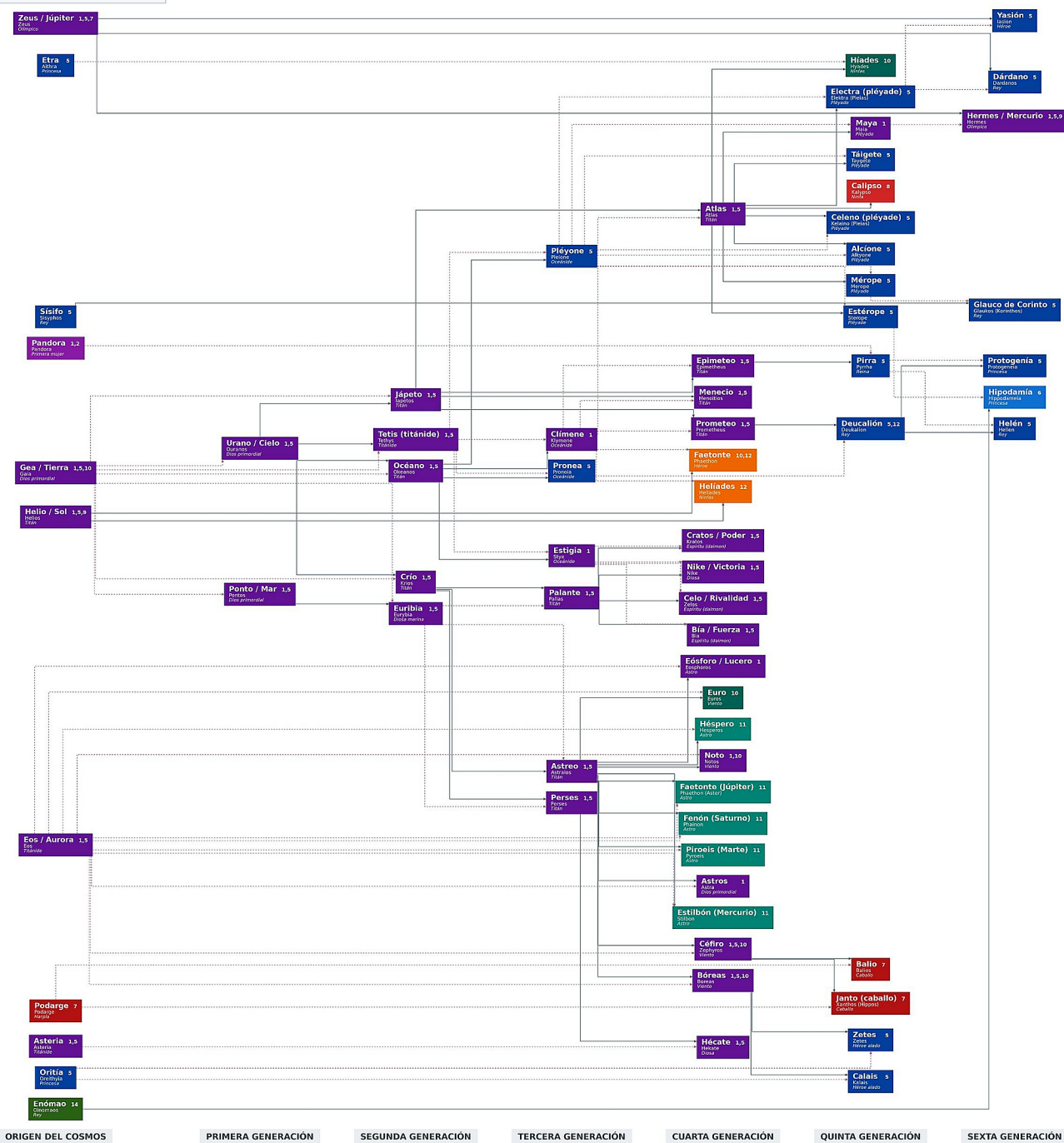
IV. DESCENDENCIA DE JÁPETO Y DE CRÍO · ATLAS, PROMETEO Y LAS PLÉYADES

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1 Hesíodo, Teogonía
2 Hesíodo, Trabajos y días
3 Apolodoro, Biblioteca
4 Apolodoro, Epítome
5 Homero, Ilíada
6 Homero, Odisea
7 Hesíodo, Himnos homéricos
8 Higino, Fábulas
9 Higino, Astronomía
10 Ovidio, Metamorfosis
11 Pausanías, Descripción de Grecia

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación.
Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista.
Los o más números indican que varios autores antiguos coinciden.
Línea llena: vía paterna. Línea de trazo: vía materna.



V. OCÉANO Y TETIS · OCEÁNIDES Y DIOSSES FLUVIALES

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1

Hesíodo, Teogonía

5

Apolodoro, Biblioteca

10

Higino, Fábulas

12

Ovidio, Metamorfosis

14

Pausanias, Descripción de Grecia

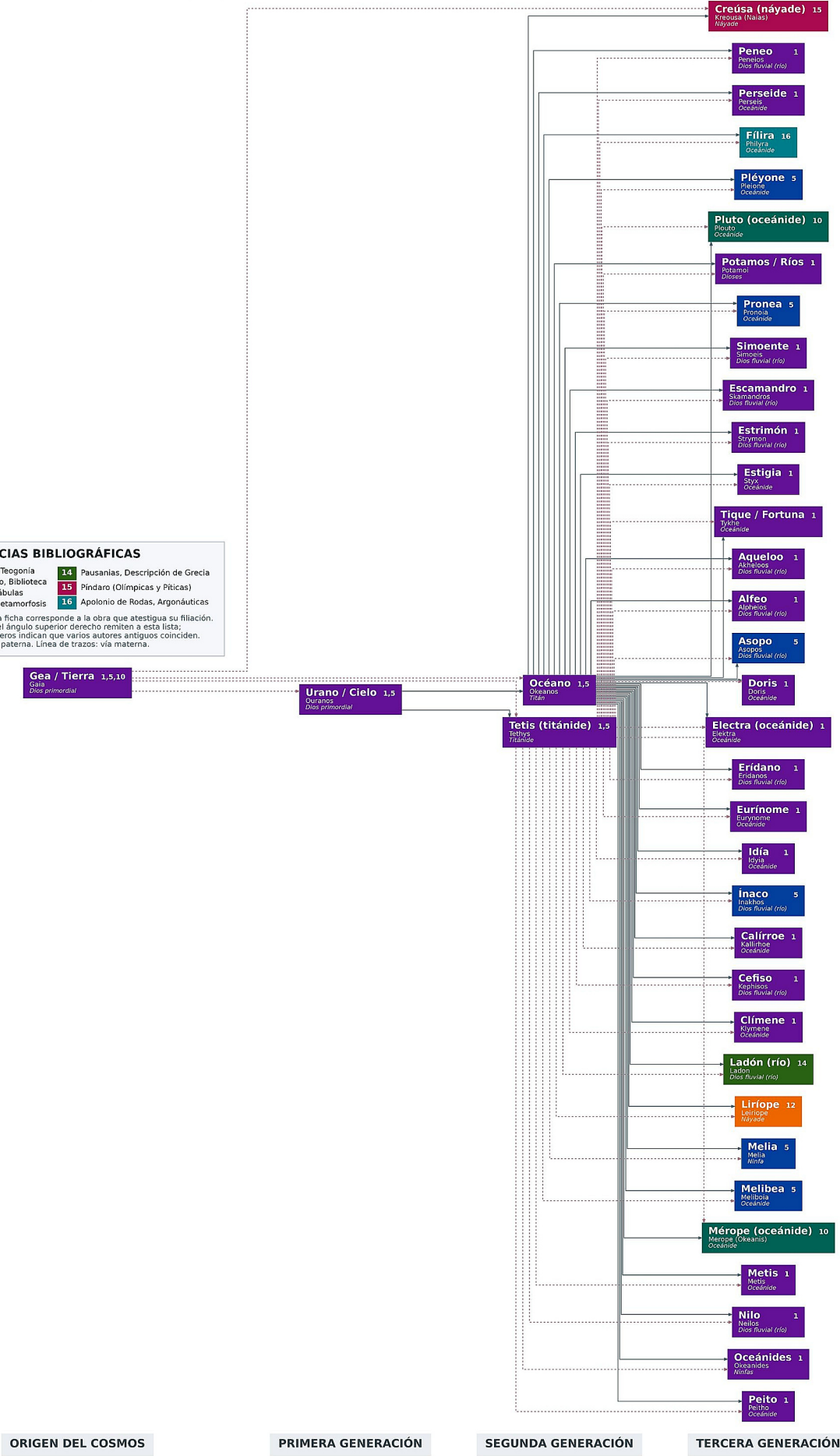
15

Píndaro (Olimpicas y Píticas)

16

Apolonio de Rodas, Argonáuticas

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



VI. PONTO Y GEA · LOS DIOSES DEL MAR Y LAS NEREIDAS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1 Hesíodo, Teogonía

5 Apolodoro, Biblioteca

6 Apolodoro, Epítome

1,7 Homero, Ilíada

3,10 Higino, Fábulas

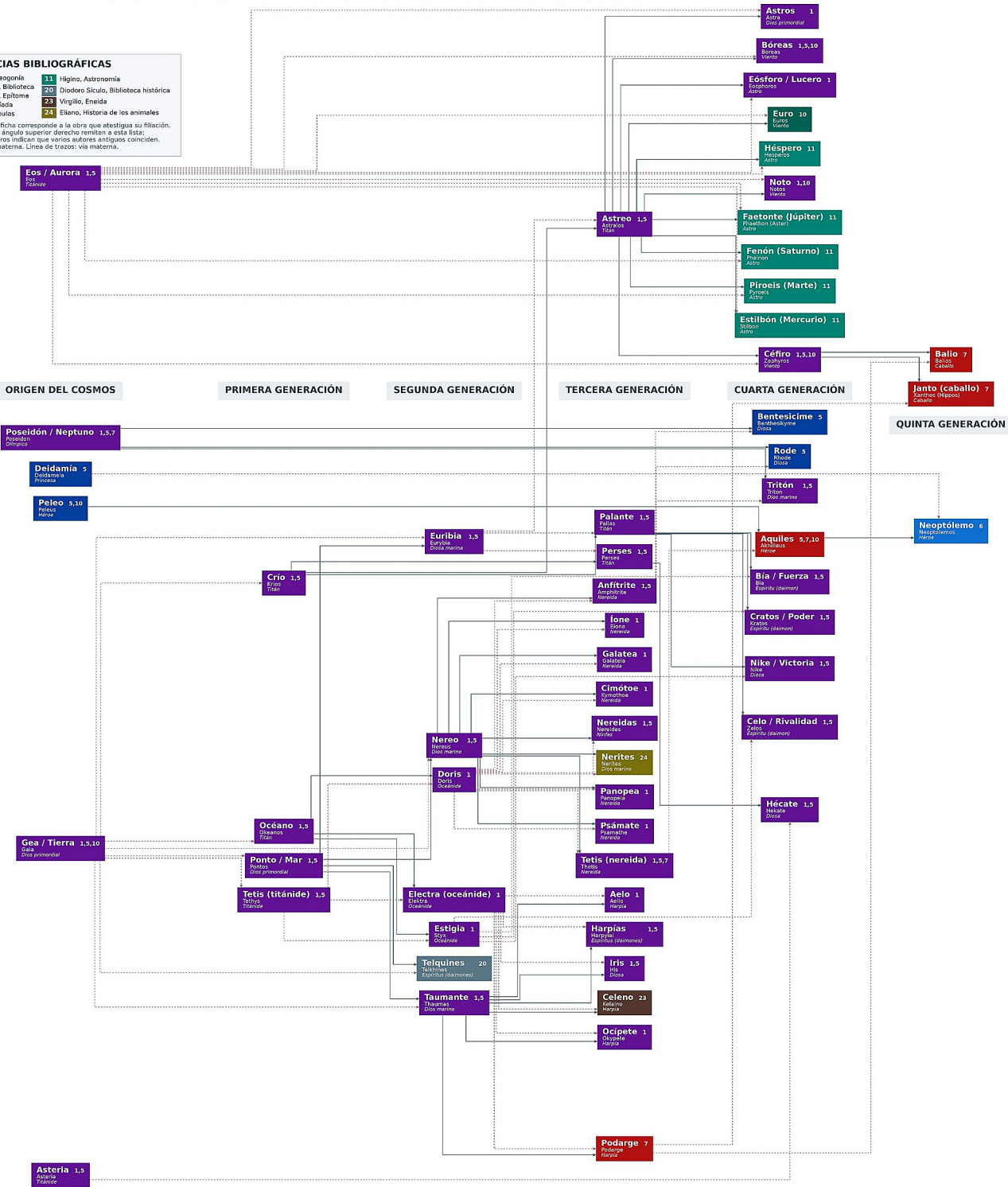
3,11 Higino, Astronomía

20 Diodoro Sículo, Biblioteca histórica

23 Virgilio, Eneida

24 Eliano, Historia de los animales

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



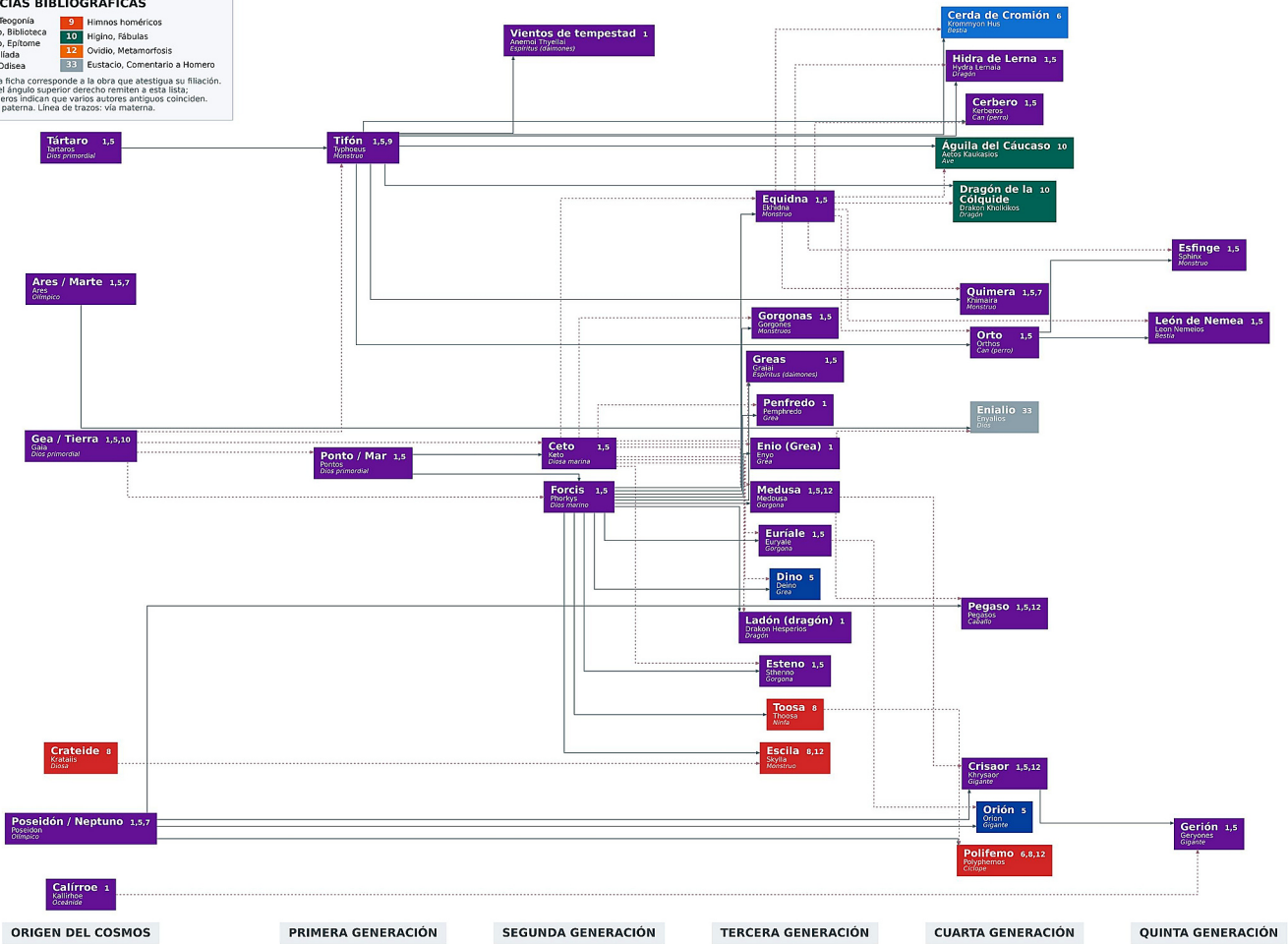
VII. FORCIS, CETO Y TIFÓN · GORGONAS, DRAGONES Y BESTIAS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

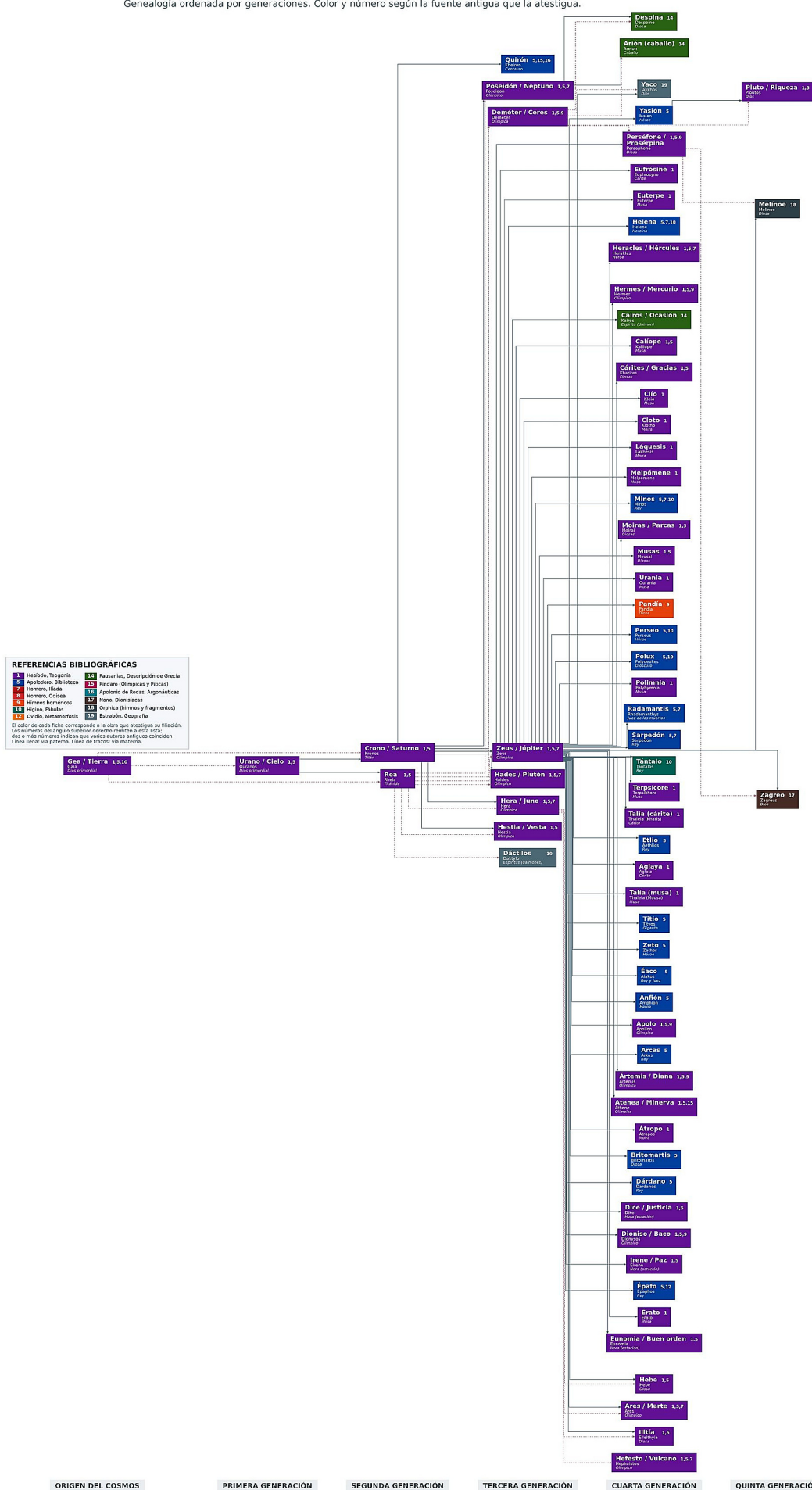
1 Hesíodo, Teogonía	9 Himnos homéricos
5 Apolodoro, Biblioteca	10 Higino, Fábulas
6 Apolodoro, Epítome	12 Ovidio, Metamorfosis
7 Homero, Ilíada	33 Eustacio, Comentario a Homero
8 Homero, Odisea	

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



VIII. CRONO Y REA · LOS SEIS CRÓNIDAS Y LOS HIJOS DE ZEUS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

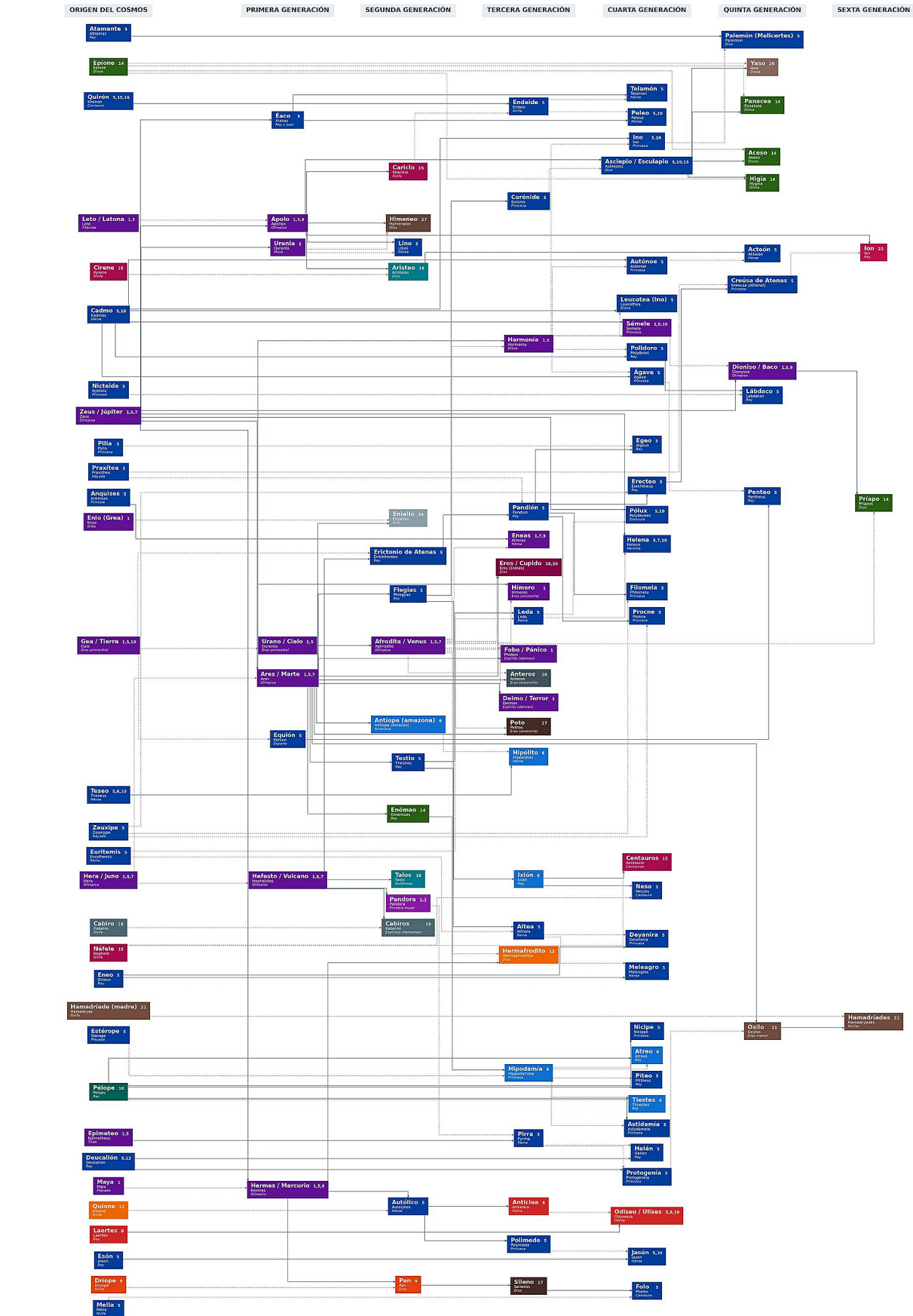


IX. LA CORTE OLÍMPICA · MUSAS, CÁRITES, HORAS, EROTES Y DIOSSES SANADORES

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

12 Hesíodo, Teogonía
13 Hesíodo, Trabajos y días
14 Apolodoro, Biblioteca
15 Apolodoro, Epitoma
16 Homero, Ilíada
17 Homero, Odisea
18 Homero, Homéricas
19 Virgilio, Eneida
20 Virgilio, Bucolikos
21 Virgilio, Georgicas
22 Virgilio, Aeneidos
23 Virgilio, Aeneidos
24 Virgilio, Aeneidos
25 Virgilio, Aeneidos
26 Virgilio, Aeneidos
27 Virgilio, Aeneidos
28 Virgilio, Aeneidos
29 Virgilio, Aeneidos
30 Virgilio, Aeneidos
31 Virgilio, Aeneidos
32 Virgilio, Aeneidos
33 Virgilio, Aeneidos
34 Virgilio, Aeneidos
35 Virgilio, Aeneidos
36 Virgilio, Aeneidos
37 Virgilio, Aeneidos
38 Virgilio, Aeneidos
39 Virgilio, Aeneidos
40 Virgilio, Aeneidos
41 Virgilio, Aeneidos
42 Virgilio, Aeneidos
43 Virgilio, Aeneidos
44 Virgilio, Aeneidos
45 Virgilio, Aeneidos
46 Virgilio, Aeneidos
47 Virgilio, Aeneidos
48 Virgilio, Aeneidos
49 Virgilio, Aeneidos
50 Virgilio, Aeneidos
51 Virgilio, Aeneidos
52 Virgilio, Aeneidos
53 Virgilio, Aeneidos
54 Virgilio, Aeneidos
55 Virgilio, Aeneidos
56 Virgilio, Aeneidos
57 Virgilio, Aeneidos
58 Virgilio, Aeneidos
59 Virgilio, Aeneidos
60 Virgilio, Aeneidos
61 Virgilio, Aeneidos
62 Virgilio, Aeneidos
63 Virgilio, Aeneidos
64 Virgilio, Aeneidos
65 Virgilio, Aeneidos
66 Virgilio, Aeneidos
67 Virgilio, Aeneidos
68 Virgilio, Aeneidos
69 Virgilio, Aeneidos
70 Virgilio, Aeneidos
71 Virgilio, Aeneidos
72 Virgilio, Aeneidos
73 Virgilio, Aeneidos
74 Virgilio, Aeneidos
75 Virgilio, Aeneidos
76 Virgilio, Aeneidos
77 Virgilio, Aeneidos
78 Virgilio, Aeneidos
79 Virgilio, Aeneidos
80 Virgilio, Aeneidos
81 Virgilio, Aeneidos
82 Virgilio, Aeneidos
83 Virgilio, Aeneidos
84 Virgilio, Aeneidos
85 Virgilio, Aeneidos
86 Virgilio, Aeneidos
87 Virgilio, Aeneidos
88 Virgilio, Aeneidos
89 Virgilio, Aeneidos
90 Virgilio, Aeneidos
91 Virgilio, Aeneidos
92 Virgilio, Aeneidos
93 Virgilio, Aeneidos
94 Virgilio, Aeneidos
95 Virgilio, Aeneidos
96 Virgilio, Aeneidos
97 Virgilio, Aeneidos
98 Virgilio, Aeneidos
99 Virgilio, Aeneidos
100 Virgilio, Aeneidos



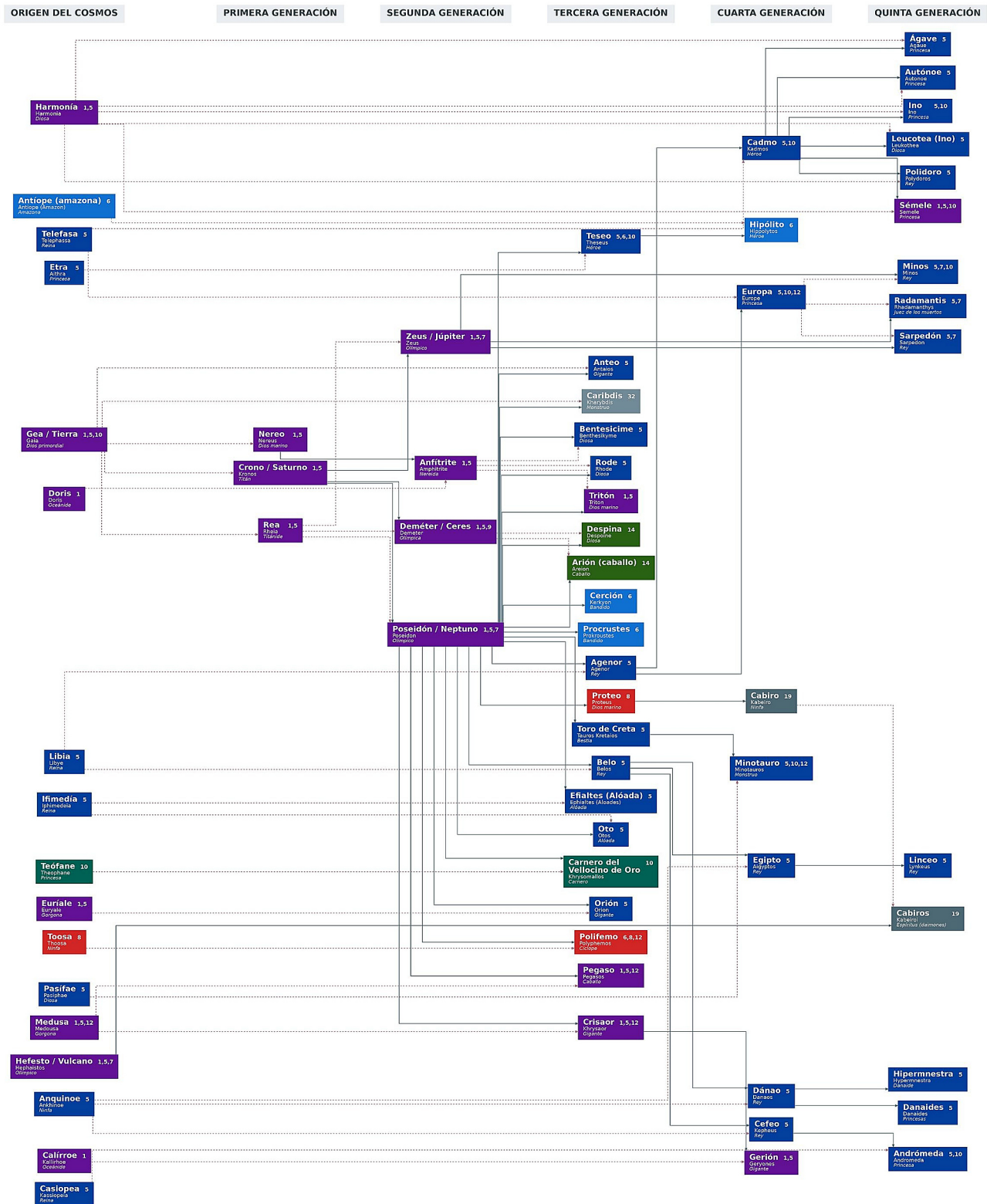
IX bis. POSEIDÓN Y SU DESCENDENCIA

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1 Hesíodo, Teogonía	10 Higino, Fábulas
3 Apolodoro, Biblioteca	12 Ovidio, Metamorfosis
6 Apolodoro, Epítome	14 Pausanias, Descripción de Grecia
7 Homero, Ilíada	19 Estrabón, Geografía
8 Homero, Odisea	32 Servio, Comentario a la Eneida
9 Himnos homéricos	

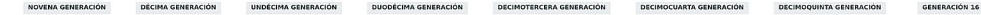
El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista: dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua

1	Hesíodo, Teogonía	10	Higino, Fábulas
2	Apollonio, Siliósica	11	Quintiliano, Metamorfosis
3	Apollonio, Epítome	12	Pausanias, Descripción de Grecia
4	Marcial, Epigramas	13	
5	Marcial, Epigramas	14	Plutarco, Vidas paralelas
6	Marcial, Epigramas		

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; los e-mis-números indican que varios autores antiguos coinciden. Última fila: ya paterina. Última de Diágoris: ya paterina.



XI. HERACLES Y SU LINAJE

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1	Hesíodo, Teogonía	10	Higino, Fábulas
5	Apolodoro, Biblioteca	29	Plutarco, Vidas paralelas
7	Homero, Ilíada		

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.

ORIGEN DEL COSMOS

PRIMERA GENERACIÓN

SEGUNDA GENERACIÓN

Mirto 29
Myrto
Mujer mortal

Deyanira 5
Deianeira
Princesa

Astidamía 5
Astydamia
Princesa

Andrómeda 5,10
Andromeda
Princesa

Nicipe 5
Niklōpe
Princesa

Zeus / Júpiter 1,5,7
Zeus
Olimpico

Parseo 5,10
Perseus
Héroe

Hebe 1,5
Hebe
Diosa

Alceo 5
Alkalos
Rey

Electrión 5
Elektryon
Rey

Esténelo 5
Sthenelos
Rey

TERCERA GENERACIÓN

CUARTA GENERACIÓN

QUINTA GENERACIÓN

SEXTA GENERACIÓN

Anfitrión 5
Amphitryon
Héroe

Anaxo 5
Anaxo
Princesa

Euristeo 5
Eurystheus
Rey

Alcmena 5
Alkmene
Princesa

Ificles 5
Iphikles
Héroe

Heracles / Hércules 1,5,7
Herakles
Héroe

Euclea / Buena fama 29
Eukleia
Diosa

Hilo 5
Hyllos
Héroe

Aniceto 5
Aniketos
Dios

Alexiáres 5
Alexiars
Dios

XII. LA CASA DE TEBAS · AGENOR, CADMO Y EDIPO

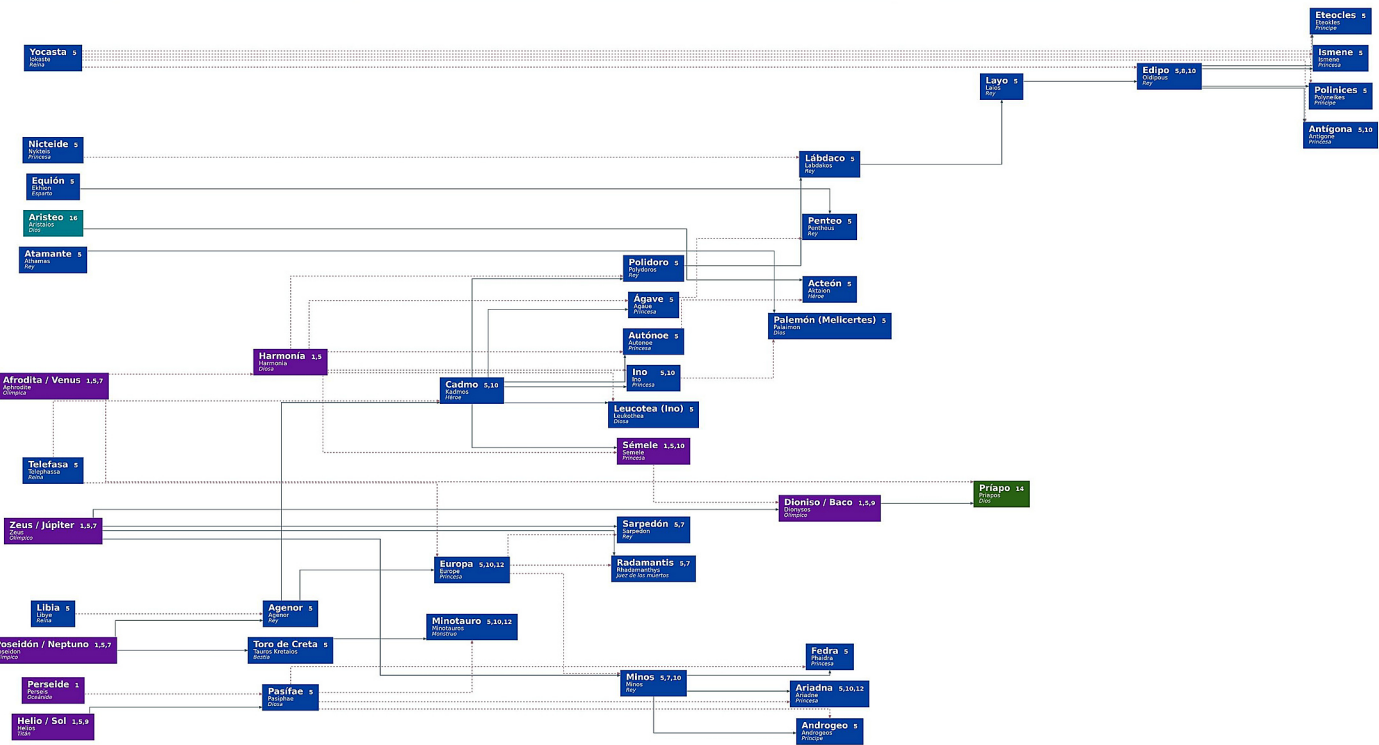
Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1	Hesíodo, Teogonía	10	Higino, Fábulas
2	Apolodoro, Biblioteca	12	Ovidio, Metamorfosis
3	Hémero, Ilíada	14	Pausanias, Descripción de Grecia
4	Homero, Odisea	15	Apolonio de Rodas, Argonauticas
5	Hémero numéricos		

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista: dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.

ORIGEN DEL COSMOS PRIMERA GENERACIÓN SEGUNDA GENERACIÓN TERCERA GENERACIÓN CUARTA GENERACIÓN QUINTA GENERACIÓN SEXTA GENERACIÓN SÉPTIMA GENERACIÓN



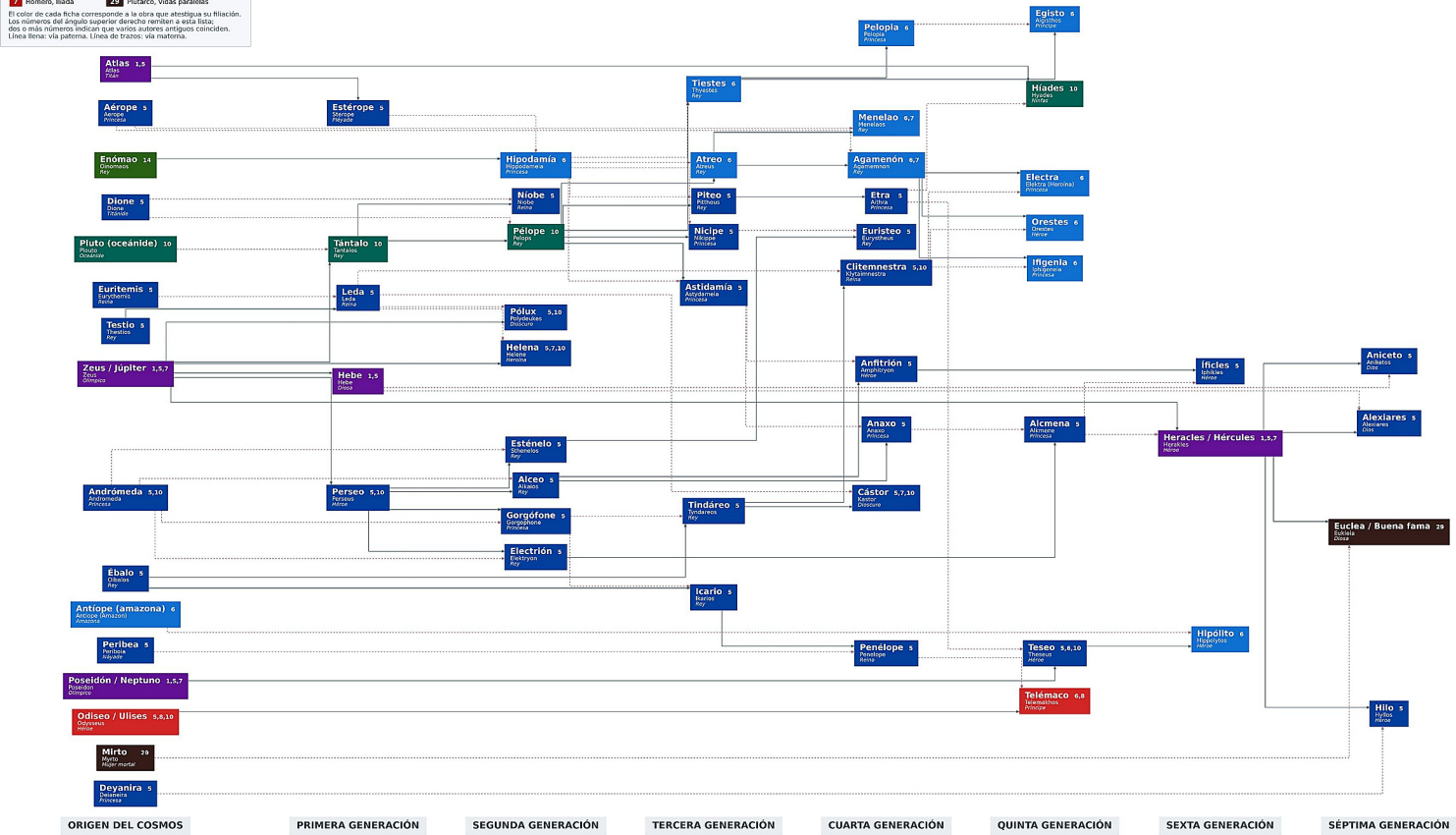
XIII. LA CASA DE TÁNTALO · PÉLOPE, LOS ATRIDAS Y ESPARTA

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1	Hesíodo, Teogonía	10	Homero, Odisea
5	Apollodoro, Biblioteca	11	Higino, Fábulas
6	Apollodoro, Epítome	12	Plutarco, Descripción de Grecia
7	Homero, Ilíada	13	Plutarco, Vidas paralelas

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación.
Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista.
dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden.
Línea sólida: vía paterna. Línea de trazo: vía materna.



XIV. LA CASA DE TROYA · DÁRDANO, PRÍAMO Y ENEAS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1Hesíodo, Teogonía

5Apolodoro, Biblioteca

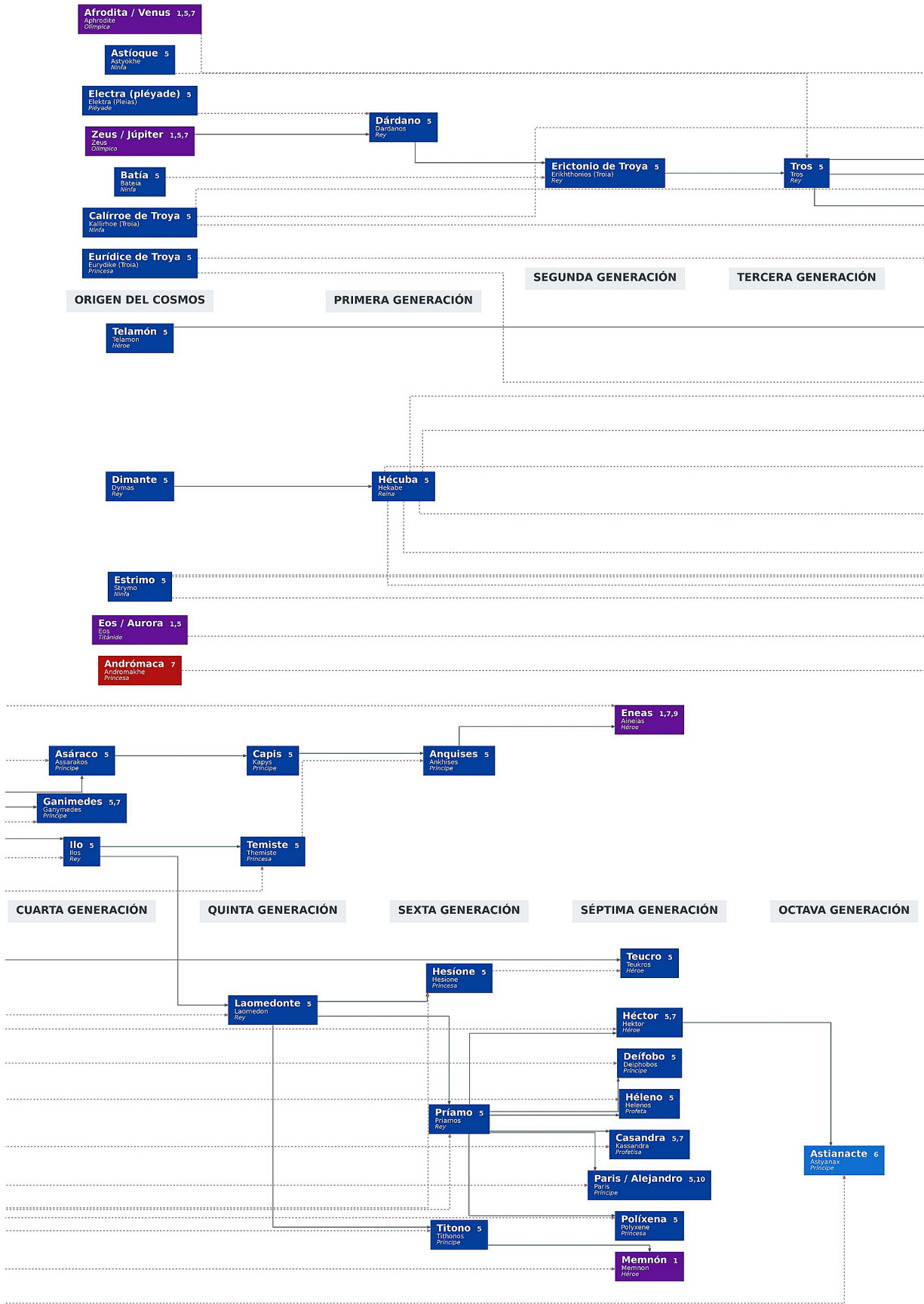
6Apolodoro, Epítome

7Homero, Ilíada

9Himnos homéricos

10Higino, Fábulas

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista; dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.



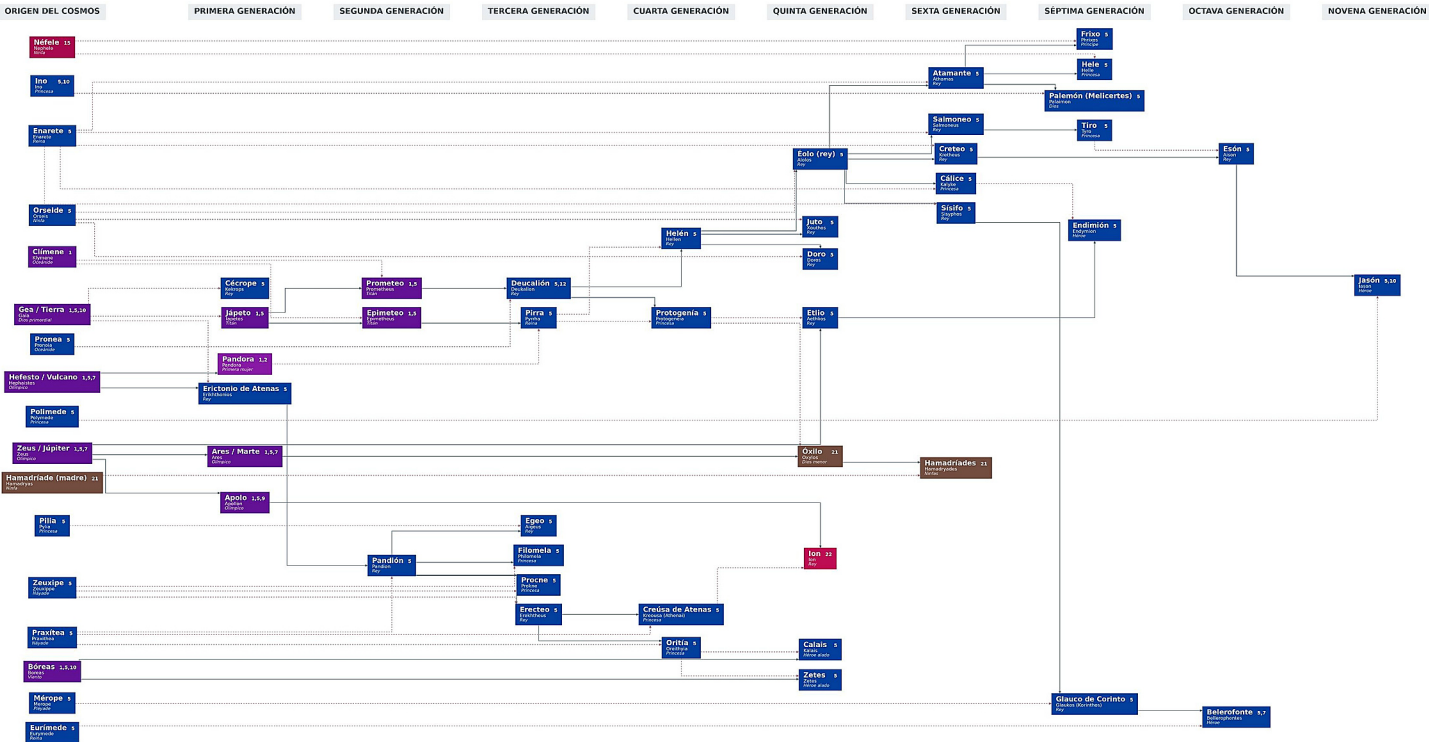
XV. DEUCALIÓN Y LA ESTIRPE HELÉNICA · EOLO, ATENAS Y LOS ARGONAUTAS

Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Hesíodo, Teogonía	1.12. Hefesto, Vulcano
2. Homero, Ilíada	2.1. Prometeo, Titánides
3. Apolodoro, Biblioteca	3.1. Deucalión, Noemacofo
4. Píndaro, Epigramas y Epitafios	4.1. Prometeo, Titánides
5. Píndaro, Epitafios	5.1. Prometeo, Titánides
6. Píndaro, Epitafios	6.1. Prometeo, Titánides
7. Píndaro, Epitafios	7.1. Prometeo, Titánides
8. Píndaro, Epitafios	8.1. Prometeo, Titánides
9. Píndaro, Epitafios	9.1. Prometeo, Titánides
10. Píndaro, Epitafios	10.1. Prometeo, Titánides
11. Píndaro, Epitafios	11.1. Prometeo, Titánides
12. Píndaro, Epitafios	12.1. Prometeo, Titánides
13. Píndaro, Epitafios	13.1. Prometeo, Titánides
14. Píndaro, Epitafios	14.1. Prometeo, Titánides
15. Píndaro, Epitafios	15.1. Prometeo, Titánides
16. Píndaro, Epitafios	16.1. Prometeo, Titánides
17. Píndaro, Epitafios	17.1. Prometeo, Titánides
18. Píndaro, Epitafios	18.1. Prometeo, Titánides
19. Píndaro, Epitafios	19.1. Prometeo, Titánides
20. Píndaro, Epitafios	20.1. Prometeo, Titánides
21. Píndaro, Epitafios	21.1. Prometeo, Titánides
22. Píndaro, Epitafios	22.1. Prometeo, Titánides
23. Píndaro, Epitafios	23.1. Prometeo, Titánides
24. Píndaro, Epitafios	24.1. Prometeo, Titánides
25. Píndaro, Epitafios	25.1. Prometeo, Titánides
26. Píndaro, Epitafios	26.1. Prometeo, Titánides
27. Píndaro, Epitafios	27.1. Prometeo, Titánides
28. Píndaro, Epitafios	28.1. Prometeo, Titánides
29. Píndaro, Epitafios	29.1. Prometeo, Titánides
30. Píndaro, Epitafios	30.1. Prometeo, Titánides
31. Píndaro, Epitafios	31.1. Prometeo, Titánides
32. Píndaro, Epitafios	32.1. Prometeo, Titánides
33. Píndaro, Epitafios	33.1. Prometeo, Titánides
34. Píndaro, Epitafios	34.1. Prometeo, Titánides
35. Píndaro, Epitafios	35.1. Prometeo, Titánides
36. Píndaro, Epitafios	36.1. Prometeo, Titánides
37. Píndaro, Epitafios	37.1. Prometeo, Titánides
38. Píndaro, Epitafios	38.1. Prometeo, Titánides
39. Píndaro, Epitafios	39.1. Prometeo, Titánides
40. Píndaro, Epitafios	40.1. Prometeo, Titánides
41. Píndaro, Epitafios	41.1. Prometeo, Titánides
42. Píndaro, Epitafios	42.1. Prometeo, Titánides
43. Píndaro, Epitafios	43.1. Prometeo, Titánides
44. Píndaro, Epitafios	44.1. Prometeo, Titánides
45. Píndaro, Epitafios	45.1. Prometeo, Titánides
46. Píndaro, Epitafios	46.1. Prometeo, Titánides
47. Píndaro, Epitafios	47.1. Prometeo, Titánides
48. Píndaro, Epitafios	48.1. Prometeo, Titánides
49. Píndaro, Epitafios	49.1. Prometeo, Titánides
50. Píndaro, Epitafios	50.1. Prometeo, Titánides
51. Píndaro, Epitafios	51.1. Prometeo, Titánides
52. Píndaro, Epitafios	52.1. Prometeo, Titánides
53. Píndaro, Epitafios	53.1. Prometeo, Titánides
54. Píndaro, Epitafios	54.1. Prometeo, Titánides
55. Píndaro, Epitafios	55.1. Prometeo, Titánides
56. Píndaro, Epitafios	56.1. Prometeo, Titánides
57. Píndaro, Epitafios	57.1. Prometeo, Titánides
58. Píndaro, Epitafios	58.1. Prometeo, Titánides
59. Píndaro, Epitafios	59.1. Prometeo, Titánides
60. Píndaro, Epitafios	60.1. Prometeo, Titánides
61. Píndaro, Epitafios	61.1. Prometeo, Titánides
62. Píndaro, Epitafios	62.1. Prometeo, Titánides
63. Píndaro, Epitafios	63.1. Prometeo, Titánides
64. Píndaro, Epitafios	64.1. Prometeo, Titánides
65. Píndaro, Epitafios	65.1. Prometeo, Titánides
66. Píndaro, Epitafios	66.1. Prometeo, Titánides
67. Píndaro, Epitafios	67.1. Prometeo, Titánides
68. Píndaro, Epitafios	68.1. Prometeo, Titánides
69. Píndaro, Epitafios	69.1. Prometeo, Titánides
70. Píndaro, Epitafios	70.1. Prometeo, Titánides
71. Píndaro, Epitafios	71.1. Prometeo, Titánides
72. Píndaro, Epitafios	72.1. Prometeo, Titánides
73. Píndaro, Epitafios	73.1. Prometeo, Titánides
74. Píndaro, Epitafios	74.1. Prometeo, Titánides
75. Píndaro, Epitafios	75.1. Prometeo, Titánides
76. Píndaro, Epitafios	76.1. Prometeo, Titánides
77. Píndaro, Epitafios	77.1. Prometeo, Titánides
78. Píndaro, Epitafios	78.1. Prometeo, Titánides
79. Píndaro, Epitafios	79.1. Prometeo, Titánides
80. Píndaro, Epitafios	80.1. Prometeo, Titánides
81. Píndaro, Epitafios	81.1. Prometeo, Titánides
82. Píndaro, Epitafios	82.1. Prometeo, Titánides
83. Píndaro, Epitafios	83.1. Prometeo, Titánides
84. Píndaro, Epitafios	84.1. Prometeo, Titánides
85. Píndaro, Epitafios	85.1. Prometeo, Titánides
86. Píndaro, Epitafios	86.1. Prometeo, Titánides
87. Píndaro, Epitafios	87.1. Prometeo, Titánides
88. Píndaro, Epitafios	88.1. Prometeo, Titánides
89. Píndaro, Epitafios	89.1. Prometeo, Titánides
90. Píndaro, Epitafios	90.1. Prometeo, Titánides
91. Píndaro, Epitafios	91.1. Prometeo, Titánides
92. Píndaro, Epitafios	92.1. Prometeo, Titánides
93. Píndaro, Epitafios	93.1. Prometeo, Titánides
94. Píndaro, Epitafios	94.1. Prometeo, Titánides
95. Píndaro, Epitafios	95.1. Prometeo, Titánides
96. Píndaro, Epitafios	96.1. Prometeo, Titánides
97. Píndaro, Epitafios	97.1. Prometeo, Titánides
98. Píndaro, Epitafios	98.1. Prometeo, Titánides
99. Píndaro, Epitafios	99.1. Prometeo, Titánides
100. Píndaro, Epitafios	100.1. Prometeo, Titánides

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del antiguo griego indican el orden de la obra, el día o el más moderno, indicando que varios autores antiguos coinciden. Cada ficha, una palabra, una de las obras, una materia.



Genealogía ordenada por generaciones. Color y número según la fuente antigua que la atestigua.

1 Hesíodo, Teogonía	10 Higino, Fábulas
2 Hesíodo, Trabajos y días	12 Ovidio, Metamorfosis
3 Hesíodo, Catálogo de mujeres	14 Pausanias, Descripción de Grecia
4 Hesíodo, Escudo de Heracles	15 Píndaro (Olimpicas y Pílicas)
5 Apolodoro, Biblioteca	16 Apolonio de Rodas, Argonautica
7 Homero, Ilíada	17 Nono, Dionisiacas
8 Homero, Odisea	18 Orphea (himnos y fragmentos)
9 Himnos homéricos	21 Suda (léxico bizantino)

El color de cada ficha corresponde a la obra que atestigua su filiación. Los números del ángulo superior derecho remiten a esta lista: dos o más números indican que varios autores antiguos coinciden. Línea llena: vía paterna. Línea de trazos: vía materna.

